

que sucede ahí, es el drama constante en toda geografía. Las variantes no modifican sino agregan elementos al conflicto entre el poder y la libertad.

Ahora, pues, volvamos a recordar esas fotos de monjes de trajes rojos y cabezas peladas echándose al fuego. Ya no nos son tan lejanos, tan indiferente su gesto, tan

libertad esencial es la que se otorga a los que piensan de modo contrario, a la minoría discrepante. No hay otra libertad".

Un telegrama y un gesto. Firmado por Denis de Rougemont, el telegrama en cuestión es enviado por el "Congreso por la Libertad de la Cultura", asociación internacional que agrupa a escritores, sabios intelectuales y artistas del mundo entero.

quinientos siglos duró la lucha presentada por el brahmanismo al budismo. A raíz de ello, el mapa religioso de la India, en la zona central, delata la ausencia de budismo. No les es pues extraña la violenta resistencia a sus principios. La iglesia del norte hindú corrompió el culto búdico introduciendo elementos formales de adoración pagana. En cambio, la zona sur del Asia, mantiene la pureza original de la doctrina y una

Las Décimas de Nicomedes

# La Pelona



**COMO** has cambiado, pelona,  
cisco de carbonería.  
Te has vuelto una negra mona  
con tanta huachafaría.

1

**TE** cambiaste las chancletas  
por zapatos taco aguja,  
y tu cabeza de bruja  
la amarraste con peinetas.  
Por no engordar sigues dietas  
y estás flaca y hocicona.  
Imitando a tu patrona  
has aprendido a fumar.  
¡Hasta en el modo de hablar  
cómo has cambiado, pelonal

2

**USAS** reloj de pulsera  
y no sabes ver la hora.  
Cuando un negro te enamora  
le tiras con la cartera.  
¡Qué, ¿también usas polvera?  
¡Permite que me sonría!  
¡Qué polvos se pone usted?  
¡Ocre? ¡Rosado? ¡Rachel?  
o le pones a tu piel  
cisco de carbonería.

3

**TE** pintaste hasta el meñique  
porque un blanco te miró:  
"¡Francica, botá fristró  
que son comé venarique..."  
Perdona que te critique,  
y si me río perdona;  
antes eras tan pintona  
con tu traje de percala  
y hoy, por dártela de mala  
te has vuelto una negra mona.

4

**DEJA** ese estilo bellaco,  
vuelve a ser la misma de antes:  
Menos polvos, menos guantes,  
Vuelve humo de tabaco...  
Vuelve con tu negro flaco  
que te adora todavía,  
y si no, la policía,  
te va a llevar de la jeta  
por dártela de coqueta  
con tanta huachafaría.