

Los versos de Niromedes

## A Doña Ernestina Zamorano

*Sus párpados cansados cayeron lentamente  
como el telón de boca cierra el acto final,  
y, como fue su vida, triunfante y dignamente  
hizo mutis glorioso hacia la Eternidad.*

*Patrona del proscenio, Señora de las tablas,  
Maestra de la escena, Madre del buen decir;  
Abuelita del Teatro: Tu realismo en la farsa  
hizo dulce la lágrima y amargo el sonreír.*

*Qué limeña tu gracia, qué universal tu hondura,  
que grande tu figura y transfiguración.  
Qué satírica audacia tu singular lisura  
en la quieta postura, el diálogo y la acción.*

*En la fina comedia, tu española mantilla  
no fue reminiscencia de un Perú colonial;  
fue para que Yerovi, Paz y Ruede García  
forjaran, con Segura, el Teatro Nacional.*

*Abuelita pionera de eso que llaman Farsa  
y no es más que la Vida en su esencia mejor,  
haces bien en marcharte de esta horrible comparsa  
donde el "teatro" se enfrasca en un televisor.*

*Tus cien años de vida son todo nuestro Teatro  
abuelita Ernestina, Abuelita Inmortal.  
En póstumo homenaje haremos, los peruanos,  
que TEATRO ZAMORANO sea el Municipal.*