

ceses, aquellas fuerzas que están abastecidas por un vasto y complicado sistema de transportes y alojamientos.

de entonces se ha producido una especie de "diálogo de sordos" entre Bonn y París que, de continuar, podría amenazar la seguridad del sistema aliado de defensa en la Europa Occidental. Antes de saber si las fuerzas francesas permanecerán en nuestro territorio, ha dicho Bonn a través de su Ministro de Relaciones Exteriores, Schroeder, tenemos que aclarar qué papel quieren o deben jugar en el dispositivo aliado. Primero, tenemos que estar seguros de que somos aceptados en Alemania, replica París a través del Ministro de Relaciones Exteriores De Murville; después, si nos dan el "sí", será fácil fijar las condiciones de nuestra permanencia en suelo alemán.

Lo curioso del caso es que tanto Bonn como París consideran necesario este matrimonio de conveniencia, pero ambos cónyuges se refieren a él con una mal disimulada indiferencia esperando cada uno de los dos que el otro de el primer paso hacia adelante. El 3 de mayo pasado, Francia reiteró las declaraciones de Couve de Murville del 18 de abril, en las cuales se decía explícitamente que Francia deseaba permanecer militarmente en suelo alemán. Desde entonces, se ha ejercido gran presión sobre Schroeder para que dé el "otro paso". El ex Ministro de Defensa del Gobierno de Bonn, el bávaro Strauss, conocido en su país con el nombre "el De Gaulle alemán", ha insistido reiteradamente para que el señor Schroeder haga una declaración precisa y concreta favorable a los deseos franceses. La situación, estos últimos días, está evolucionando de una manera contraria a las ideas del Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de Bonn. Washington ha ordenado la retirada del suelo alemán de un contingente militar altamente especializado, integrado por 30.000 hombres, y su sustitución por unas fuerzas bisonas recientemente reclutadas. El jefe de la mayoría demócrata del Senado, Mike Mansfield, insiste por que las

Comité de Servicios Armados, Stewart Symington y Thomas McIntyre. La respuesta de Moscú a la "apertura de paz" formulada por Bonn, no ha sido tampoco muy satisfactoria. El Kremlin propone la desmilitarización de la Europa central, la entrada de las "dos Alemanias" en la ONU y la retirada de Estados Unidos de Europa.

### ● POR LA FUERTA FALSA

Mientras tiene lugar este "diálogo de sordos" entre París y Bonn, el Gobierno francés prepara con una publicidad un tanto sospechosa, la reinstalación sobre el suelo nacional de sus contingentes militares estacionados en Alemania, y acomoda públicamente, los alojamientos y los depósitos en donde estarán concentradas aquellas fuerzas. El solo hecho de que se anuncian tan detalladamente aquellos preparativos, indica su valor de presión moral sobre el Gobierno de Bonn para que se decida a dar el "sí". El señor Schroeder, finalmente, ha accedido a Alemania Occidental deseando la permanencia de tropas francesas en su territorio, ha dicho, pero no tenemos la intención de dar a las fuerzas no integradas los mismos derechos que a las tropas sujetas a integración. Ahora bien, si tenemos en cuenta que la integración a que se refiere el Ministro alemán es con las fuerzas de la NATO, su invitación equivale, como nota un editorial del diario francés "Le Monde", a hacer entrar a las fuerzas francesas en Alemania por la NATO por la puerta trasera de un tratado bilateral con Bonn.

No sabemos en estos momentos cuál será la respuesta francesa si la proposición de Schroeder consiste en una "maniotación reintegradora". La negativa de París y el retiro a Francia de sus fuerzas militares situadas en Alemania, constituiría el hecho diplomático más grave de la posguerra. Esta perspectiva la dictará prudencia tanto los propósitos de Bonn como en las respuestas de París.

## Los LUNES con NICOMEDES



Por  
**NICOMEDES SANTA CRUZ**  
**TABAQUERIAS**

Ahora que, terminado el monopolio estatal, la industria privada y el Estanco del Tabaco, en franca competencia, van a invadir el mercado con cigarrillos de las más variadas calidades y precios, sería conveniente que, tanto la industria tabacalera privada como el Estanco del Tabaco y los municipios de la Gran Lima, dieran facilidades para crear un nuevo tipo de expendedores: las "Tabaquerías" o "Cigarrerías", pequeños y lujosos puestos para la venta específica de cigarrillos, rubios y negros, nacionales e importados.

En el Centro de Lima existen algunas "Tabaquerías", pero, aparte de ser muy pocas, la mayoría no se dedica exclusivamente a la venta de cigarrillos sino que dan preferencia a los números de lotería, venta de encendedores y accesorios, naipes y casinos, tarjetas postales, papel sellado y timbres fiscales, llaveros, monederos, fundas para pasaportes y electorales, y mil chucherías más.

Por otra parte, este tipo de establecimiento no existe fuera del perímetro comercial de Lima. Así, si usted desea adquirir un paquete de cigarrillos en los Balnearios del Sur o demás zonas residenciales, deberá ir de bodega en bodega o de "supermarket" en "supermarket", y quien sabe, con un poco de suerte, consiga la contra de los cigarrillos que busca: negros, si quiere rubios; rubios, si busca negros; mentolados, si los desea sin filtro, etc.

Pero la verdadera tragedia la sufren los fumadores de los distritos populosos y de las barriadas populares. Si un tranquilo padre de familia desea adquirir su modesta y cotidiana cajetilla de cigarrillos negros, debe acudir al cafetín de la esquina. Ya frente al mostrador, no ha terminado de hacer su pedido al japonés cuando la imprudente palmada en la espalda que le propina un impertinente borrachito lo hace voltear para entonces recibir en pleno rostro el trasnochado tufo de su dipsómano interlocutor:

- Hermanito de mi alma!... ¿nos echamos un huaracazo?...
- Yo no bebo...
- Entonces, déjame dos tacos pa un viajecito...

Y hay padres que se aguantan las ganas de fumar antes de mandar a sus pequeños hijos al cafetín en busca de cigarrillos. Y hay obreros que por entrar a comprar cigarrillos se ganaron una tremenda borrachera o una patulleresca bronca...

¿Pero es que en las bodegas no venden cigarrillos de toda clase?... ¡No! Desgraciadamente, no. Muchos comerciantes opinan que la venta de cigarrillos les quita tiempo. Otros dicen que para tener surtido completo de todas las marcas hay que hacer una inversión grande que no están en condiciones de realizar.

Yo creo que la solución está en que los interesados tienen un tipo de vitrina metálica, moderna, lujosa y proporcionada; capaz de ser instalada fácilmente a la entrada de zaguanes, cines, hoteles, restaurantes, edificios comerciales, tiendas de comercio, etc. Capaz de poder ser instalado a la puerta de cualquier vivienda, permitiendo que un empleado jubilado, inválido o simplemente con espíritu liberal, emprenda un negocio remunerativo y decente.

¿Quién que haya viajado no ha visto este tipo de "Tabaquerías" en las calles céntricas y en los suburbios de Santiago de Chile, Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro, etc.?

Cada empresa tabacalera podría mandar fabricar su modelo de vitrina, y arrendarlo o proporcionarlo al concesionario. Todos los interesados podrían gestionar ante las diferentes municipalidades de la Gran Lima la concesión de licencias (de baja tarifa) para ubicar dichas "Tabaquerías", cotelando, sí, el acaparamiento de puestos por terceras personas. En fin, yo cumplo con lanzar la idea. Los fabricantes de cigarrillos pueden ponerla en práctica, ¡sobre el pucho!...

## PUBLICACIONES

### "CARACTERES Y TENDENCIAS DE LA LITERATURA ALEMANA EN EL SIGLO XX"

La Embajada Alemana nos ha hecho llegar, en una cuidadosa edición: "Caracteres y Tendencias de la Literatura Alemana en el Siglo XX", de Karl August Horst.

En este trabajo, se analiza en forma panorámica las diversas etapas por las que atravesó la literatura alemana desde comienzos de siglo hasta nuestros días.

Desde el Humanismo de Thomas Mann —"que presta un servicio incalculable al prestigio de la literatura alemana en el extranjero"—, y la moral intelectual de Herman Hesse, hasta los últimos, Frisch, Boll, Grass, etc., pasando por Rilke, Hofmannsthal, Hauptmann, Dürrenmatt, Brecht, Kafka y otros.

El libro lleva además, un abundante e interesante material fotográfico, tanto de los autores, como de originales ediciones "princeps", etc.

Es un trabajo sumamente útil para los estudiosos de la literatura, así como un excelente manual para introducir a los profanos al movimiento literario alemán.

¿Y USTED VE DE DIA...?