

tados Unidos Europa la proliferación de ediciones populares, de "pocket-books". El tema del desarrollo editorial de América Latina es tocado tangencialmente por Bottaro, empero quedan abiertos los pilares para comprender que nuestro subdesarrollo continental también tiene una cruda manifes-

es un arma más. No es la comunicación espiritual, técnica, científica, se opera mediante el libro. Las grandes masas cuentan con los órganos de publicación, pero requieren en última instancia del libro para obtener una cabal comprensión del mundo, y sus complicaciones

la y de privilegio. Por ejemplo debemos tenerlo los pueblos de Latinoamérica.

(1) Raúl H. Bottaro, "La Edición de Libros en Argentina", Ediciones Trilce, Buenos Aires, 1964, 104 págs.

Los versos de Nicomedes

A GABRIELA ORTEGA



RAIZ y tronco de España:
Gabriela Ortega y la "caña"...
La Gabriela es baile y es canto,
Salero y desplante,
Tendido de Sol.
La Gabriela no es recitadora:
Es Reina y Señora.
Del Verso español.

Es hondura, lirismo, tragedia,
Festiva comedia:
Versatilidad.
Alta cumbre, silencioso abismo,
Volcánico sismo:
Personalidad.

En sus manos revive el misterio
de Pastora Imperio:
Gracia y expresión.
En su mágica y roja garganta
se agiganta
Pastora Pavón:

No me conquistó Pizarro
con su oaballo y su espuela.
Me ha cautivado tu voz,
tu canto y baile, Gabriela.

Sin haber ido a Linares
el año cuarenta y siete,
en tus mágicos cantares
ví morir a Manolete...

"...A las cinco de la tarde..."
por seguriyas
llorábamos tu muerte,
Sánchez Mejías.

Seguriyas, Gabriela,
por seguriyas
ven y clava en mi pecho
tus banderillas...

La Gabriela no es de este planeta,
la Gabriela es de un mundo mayor:
Ella es cielo de todo poeta,
mujer que interpreta
mejor lo mejor.

La Gabriela cantó a Federico,
(Federico, aceituna y clavel...)
Y su canto llegó al infinito,
como Joselito,
como Rafael...

Yo que tengo africana la cara,
Yo que tengo el lenguaje español,
Yo que tengo —aunque en dosis muy
raras—

la sangre preclara
de un Hijo del Sol,
Estos versos te canto, Gabriela,
que mal dicen lo que vales tú,
pues Gabriela Gabriela Gabriela
Gabriela Gabriela
Vales un Perú!