

MI MADRE Y YO A MI HIJA

de San Martín
la Iglesia Católica
de África y
ción de Roma
ado oficial del
ce, entre otras
Lima, puso en
alidad tiene la
orque todos so-
en en vida se
mbre de color,
lo invisible de
ing: IVes mila-
s, han avalado
ha realzado,
s, se halla el
lmeña, dona



La madre, emocionada, se abrazó de su hijita, entre sollozos y rezos, hasta que ésta pidió leche. La bebió y luego durmió plácidamente. La señora Cornejo constató entonces que la enfermita ya no tenía fiebre.

Al día siguiente, a las 8 de la mañana, al entrar el doctor muy preocupado, se dio con la sorpresa de que la niña jugaba con sus muñecas, sentada en una alfombra y bajo los rayos solares.

—¿Y esto...? Fue lo único que atinó a decirle a la señora el facultativo.

—Ya lo ve usted, doctor.

El médico se pasó las manos por la cabeza y dijo entre dientes:

—Hay cosas que verdaderamente no comprendo.

Seguidamente examinó a la nena y ante su sorpresa la halló completamente sana. Abandonó entonces la habitación muy preocupado, diciendo:

—Al saber esto, no habría madrugado... No comprendo... no comprendo...

La señora Cornejo no osó decirle lo ocurrido al médico de casa, porque era incrédulo en materia religiosa, y lo necesitaba para que siguiera atendiendo a su familia en caso necesario.

Hoy en día la hija de la señora Cornejo es ya una señorita y muy devota de San Martín de Porras, por esta milagrosa curación.

MADRE

No sé cómo empezar su poesía
pues la emoción me quita lo inspirado;
decirle: "Madre, Madre, hoy que es tu día..."
se me antoja ridículo y viciado.

Nunca dispuesta fue la musa mía
a darme inspiración en lo plagiado.
Mio será decir tan elocuente
¡Madre, a tus pies me postro humildemente!

Qué dichoso problema tiene el hijo
que un presente a su madre darle quiere:
Busca una linda flor, y a punto fijo
otra, por ser más bella aun, prefiere.
Deja la flor y coge un crucifijo
bruñido en plata que la vista hierre;
mas ¿de la Santa Cruz hará regalo
hijo que con su madre fue tan malo?...

Al verme en problema que he narrado
le di a mi madre —contra mi deseo—
"la flor" de mi destino marchitado
y "la Cruz" del pesar que le acarreo.
Luego dije orgulloso y engañado:
—¡Aquí, madre, te doy cuanto poseo!
Y mi madre, mirando mi alegría,
ocúltome lo mucho que la hería.

En año posterior, y en igual fecha,
me puse de su hogar a la distancia;
ella pasó su día muy maltrecha
agobiada tal vez por mi inconstancia.
Abrió en su corazón profunda brecha
el filo de mi pérfida ignorancia,
mas al verme a su lado nuevamente,
perdonando el error, besó mi frente.

Perdone, santa madre, el extravío
de este hijo que le causa tanto daño,
reciba usted los versos que le envío
el día más feliz de todo el año.
Perdóneme también que, ruin y frío,
abuso de su amor y soy tacaño:
¡Sólo versos le doy, ya que por norma
la madre con muy poco se conforma!

Pero en el año entrante, le aseguro,
llegando el Día que anhelamos tanto
mi ofrenda llevará todo lo puro
que merece su empeño sacrosanto.
¿Que cumpliré lo dicho? ¡Se lo juro!
¡De sus pupilas borraré el quebranto!
¡De mis entrañas quitaré el veneno
y voy a regalarle... UN HIJO BUENO!...

NICOMEDES SANTA CRUZ.



Emperador romano
(del 12 al 41 D.C.)
No se escaparon de su furor ni
sus allegados a quienes desterro
y mató.

19	20	21		22	23	24
29					30	
37						38
					40	
50			51	52		
		59				
	63		64			65
69		70				
73						74
78					79	
		83	84			
87	88					
91			92			
95						

Verticales

- 4 Infusión
- 5 Ardor, entusiasmo
- 6 Igual al 38 H
- 7 Manta
- 8 Doble L.
- 9 Chiva, perilla
- 10 Igual al 8 V.
- 11 Letra
- 12 Afecto, cariño
- 16 Onix
- 17 Impares
- 19 La niña de
- 22 Carbu de
- 23 Do
- 24 Agustín L.
- 28 Desierto
- 31 Cualquiera
- 32 Correspondiente
- cuadro 109
- 33 Sin acento F.
- 36 Barba
- 41 Afirmación
- 42 Hijo de Jacob
- 44 Situación agradable
- 45 Tejido
- 47 Altar
- 51 Acechar
- 52 Existir
- 54 Apicope de
- 56 Pronombre
- Litoral
- 62 Fundador de
- 63 Nombre de
- 65 Exclamación
- 67 Vellón
- 68 El apellido de
- 70 Pronombre p
- 72 Comieron
- 77 Empleo
- 79 Persecución
- 81 Vigia
- 83 Agencia de
- 84 Primer rey p
- 86 Arrojad, va
- 88 Soc. de Artista
- cionados
- 90 Fato
- 94 Donar
- 98 Poeta sobre e
- sia se elabora

Horizontales

- 6 Corresp. al cu
- 9 Corresp. al cu
- 13 Barrera para
- 14 Camino entre
- ras de casas
- 18 Letra griega
- 19 Correspondien
- dro 1
- 25 Negación