

...ceante despliegue
...co. La ciudad aún
...el centro, ofrecía
...centros de
...o, con los tapetes
... con sus letteros
...mente dibujados en
...góticas, complica-
...el luminoso grite-
...neón multicolor.
...hombres moder-
...ulta anecdótico el
...pasado, el aire an-
...de los hombres y
...dificaciones pasados.
...la primera gran
...ción de la Cámara
...ercio cumplirá su
...o de significar su
...nto. A los pocos
...fundada la Cáma-
...sus presupuestos
...o seis mil soles
...s, el Consejo de
...nstración decide
...con teléfono pro-
...encargar además,
...Unidos una má-
...e escribir. Empe-
...empresa, insinuán-
...los rasgos de mo-
...l que correspon-
...a la actividad

... fines de siglo la
...realizó su co-
...nimpianente. Par-
...labores que el
...le encargaba,
...con sus fines ar-
...que dicho sea de
...ecían muy conta-
...en las cuestio-
...nterés público, y
...a cuestiones de
...sociales como
...etc. Cabe desta-
...la Cámara des-
...con adecuación
...menes e interpre-
...de leyes q' el Co-
...encargó, tales
...Ley de Bancos Hi-
...es, de Prenda Mer-
...de marcas de fá-
...de liberación de
...s a los minera-

...do casi el siglo
...ámara lamentó la
...ción de su Presi-
...eador, Don Pe-
...ea y Santiago, un
...público respetable
...que dedicó sus
...esfuerzos a la ins-

... con la
...fuesen soluciona-
...mente el Código de Co-
...mercio de 1902 que suplía
...el atraso de los anteriores
...en la materia y que fue
...propulsado por uno de los
...Presidentes de la Cámara,
...Don José Antonio de La-
...valle y Pardo. Basadre, al
...no olvidar sus propósitos
...historiales de la Cámara
...y de la Historia Económi-
...ca del Perú, dedica líneas
...en su estilo conciso pero
...lapidario a la figura de
...Manuel Candamo.

CORTES A LA HISTORIA

Por el reducido espacio no se podría tan siquiera

en 1902 y en 1914, las me-
...didas sobre gastos publi-
...cos y su reducción, sobre
...importaciones y exporta-
...ciones que significaban ru-
...bros sobresalientes de la
...actividad nacional, conta-
...ron con la preocupación
...Cámara de Comercio.

La segunda parte del volumen la toma a su cargo el Dr. Rómulo Ferrero y, guiado también por los objetivos de Basadre, procura en su historia de la evolución de la Cámara de Comercio de Lima, que se avizore en líneas generales el panorama económico del Perú en el siglo XX. El Perú ha atravesado

Las décimas de Nicomedes

DECIMAS DE PIE FORZADO

AL compás del "socabón"
Nicomedes Santa Cruz.
(Conserva la tradición)

I

Durante el siglo pasado y comienzo del presente era cosa muy frecuente un cantar improvisado. "Décimas de Pie Forzado" y sólo en nuestra nación la. Décima o Espinela se acompañó en la vitueta al compás del "socabón".

II

Una glosa la interpretan cuatro décimas o "pies", el verso número diez es uno de la cuarteta; y sin ser un gran poeta ni nacer con tal virtud, en esas noches de invierno puede llenarse un cuaderno con décimas del Perú.

III

Si rima con mucho esmero la consonancia hará el resto: Décimo, Séptimo y Sexto; Quinto y Cuarto con Primero. Versos Segundo y Tercero. Para mayor perfección rime Octavo con Noveno y con cada verso bueno conserva la tradición.

IV

Octosilábica hispana fue la Décima genuina. Insuperable, divina es la décima peruana... Si algún día alguien me gana o si me lleva Jesús, que no se extinga la luz en este cantar tan nuestro. Lo pide... un servidor nuestro. Nicomedes Santa Cruz.



La historia económica peruana reflejada parte de ella en el lujoso volumen: en la de la institución que agrupa a los hombre de comercio, institución que ha desempeñado una relevante actividad en el país y en la capital. En efecto el volumen es un homenaje y una constancia de todo aquello cuanto realizó la Cámara de Comercio en su larga trayectoria.

(1) BASADRE, Jorge, y FERRERO, Rómulo, La Cámara de Comercio de Lima desde su fundación hasta 1938 y La Cámara de Comercio de Lima entre 1939 y 1962, respectivamente, HISTORIA DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE LIMA, Lima 1963.



Por

● RECITAL DE

Auspiciado por el beneficio del Instituto el pianista Homero en la Sala Alzedo de menor" de Bac de Hayán y diversos. En los autoros. Hayán, no logró sino veloces aunque otros te expresivos. Pero tanto Homero de Villanovita genio, no la variación rítmica lo que sus composiciones ingenias). Nos gu con distintos planos "Passa passa Cray" produce agradables nista brasileño fue lentes versiones de