

Comerci

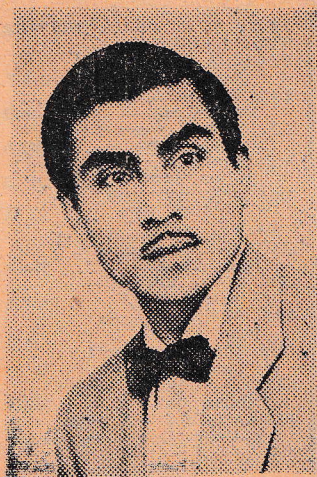
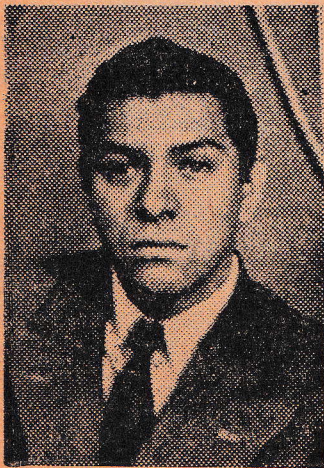
EDICION DE LA TARDE

LIMA, LUNES 23 DE FEBRERO DE 1959

Compositores comentan el posible reencuentro: Los Trovadores del Perú llenan toda una época Voces inolvidables de auténticos intérpretes

MANUEL ACOSTA OJEDA: —

Indudablemente, aún permanece latente el recuerdo de "Los Trovadores del Perú". Su alta calidad artística, demostrada especialmente en el extranjero, los ubica como uno de los más grandes intérpretes de la música criolla. Su reencuentro sería beneficioso para el impulso de nuestras melodías. Sin embargo, creo que antes tendrían que someterse a una preparación adecuada, que les permita estar de acuerdo con el giro que tiene hoy la música peruana. Si no se reunieran, la voz de Javier González podría ser aprovechada buscándole una "segunda" adecuada.



CARLOS HAYRE RAMIREZ:

En el conjunto de "Los Trovadores del Perú", la voz que en un gran porcentaje definía la personalidad interpretativa del trío, era la de Javier González. Por eso, considero que el mencionado artista, si no consigue unirse con sus antiguos acompañantes, debería buscar la forma de conformar un conjunto con otros elementos. Aquí, en nuestra patria, contamos con artistas de calidad, y por eso González bien podría brindar su aporte a la canción criolla, uniéndose a alguien que guarde armonía con su voz. Por supuesto, esto es lo que debería hacer si no llega a reunirse con Campos y Paz.



HECTOR TORRES BECERRA: El reencuentro de "Los Trovadores del Perú", significaría una fuerza de proyecciones para la difusión de la música peruana. Los tres conservan su alta escuela interpretativa, y más aún, tienen esa gran experiencia de saber triunfar en el extranjero. Por eso, considero que su reaparición marcaría un esfuerzo notable para la internacionalización de la música criolla. Actualmente, están en Lima, Oswaldo Campos y González, pero a mi criterio, creo que existen dificultades para unirlos. Sin embargo, bien vale la pena hacer esfuerzos para lograr su reaparición.



NICOMEDES SANTA CRUZ: "Los Trovadores del Perú", integrado por Javier González, Oswaldo Campos y Miguel Paz, fueron los exponentes de una brillante época de nuestra música. Fueron ellos los que mejor cantaron las melodías de nuestros compositores de ayer. Hoy, todo ha evolucionado. Han aparecido más conjuntos, y muchos otros compositores. Reconozco la calidad de "Los Trovadores del Perú" y, por eso, guardo de ellos un gran recuerdo. Empero, sé que existen diversos inconvenientes para que logren unirse. Factores, a mi parecer, definitivos y, por eso, difíciles de superar.