

**Las décimas de NICOMEDES**

# AL COMPAS DEL CRIOLLISMO



**C**ONSERVAR la tradición  
sufriendo siempre lo mismo  
es vivir en callejón  
y morir de inanición  
al compás del criollismo...

## I

Viejo Barrio de El Cercado,  
Barrios Altos, Chirimoyo;  
de Lima lo más criollo,  
del Perú lo más granado.  
De tu lúgubre pasado  
y con clara inspiración  
te impusiste una misión  
que se da, mas no se vende  
y que tan sólo pretende  
conservar la tradición...

## II

En el siglo dieciséis  
fuiste chacara de coles,  
encomienda de españoles,  
siervo de todo Virrey.  
Pasó el tiempo, hubo una Ley  
forjada con tu heroísmo:  
Siglo y medio de civismo  
tus hijos cantan y escriben  
y fíjate, cómo viven:  
¡sufriendo siempre lo mismo!...

**III**  
Barrios pobres, siempre faltos,  
barrios que justicia claman  
por paradoja se llaman  
"Barrios Altos"... barrios "Altos" -  
¡Yérguete!, pega unos saltos,  
mira qué pasa en Ancón  
y verás tu inspiración  
manchada de "whisky and soda"  
mientras que tu vida toda  
es vivir en callejón...

**IV**  
Son cortesanos de un rey  
peor que Felipe segundo:  
Dólar se llama su mundo  
y explotación es su ley.  
Esclavizadora grey  
disfrazada en tu Canción.  
Mas, si cantas rebelión  
bien podrás —por su mansalva—  
ser un Felipe Pinglo Alva  
y morir de inanición...

**V**  
Barrios Altos de miseria  
con tradición de orfandad,  
sal de tu mendicidad  
y muestra tu cara seria.  
¿Qué te dio la hidalgía Iberia?...  
¿Qué te da tu servilismo?...  
¡Levántate ahora mismo  
y en nuestra revolución  
haremos nueva nación  
al compás del criollismo!...