

El caudal de votos que ganó en 1962 el ex Dictador cayó tanto en 1963 que este hecho testimonial podría servir para demostrar el fraude electoral a su favor de 1962. Si la votación abundante de Haya de la Torre en este año sirve para demostrar que no hubo fraude el 62, la quebrantada votación del General Odría en 1963 se presta sin duda para sustentar la formal sospecha en torno a los manoseados Registros Electorales —manoseados durante ocho años por sus conocidos peritos en fraudes— que amontonaron al parecer en favor del ex Dictador una sorprendente votación.

Si este Ejército del Poder representara seriamente —tal como lo presenta con insistida descarada el periodismo aprista— al típico militarismo que debió aquél quedarse en sus cuarteles a fin de permitir que el ex Dictador militarista reanudara su des-

El Coronel Tomás Gutiérrez, Ministro de Guerra en 1872, representa en la historia del Perú, el libertinaje y la perversión moral. El General Nicolás Lindley, Ministro de Guerra en 1962-63 personifica la sobriedad y el rigor moral de la institución militar.

“El peor enemigo del Ejército es el militarismo” separando Manuel Pardo, tanciando así el abismal contraste entre ejército y militarismo. En 1872 los jefes austeros y más influyentes en el Ejército se enfrentaron al militarismo de Balta primero y al de Tomás Gutiérrez después, en actitud de abierta simpatía con la popular candidatura civil de Manuel Pardo, condenaba, al mismo tiempo, dirigidas por la virtud estoica del marino Miguel Grau, al apoyar el respeto que merecía la fuerza popular de Pardo, condenada, al mis-



Los versos de NICOMEDES

SITUACION POLITICA

BRASIL
*limita al norte
 con los Estados Unidos
 de Norteamérica;
 al sur
 con Argentina;
 al este
 con Europa
 y al oeste
 con su selva virgen.*

(Non plus ultra....)

*Realidad triste
 y lamentable.*

*¡Sensiblemente triste!
 ¡Americanamente lamentable!*

Y como no hay nada en común entre ellos —entre

PARA los marxistas el motor que mueve a la sociedad y que determina los acontecimientos de la historia es la lucha de clases. Esta visión un tanto simplista de las cosas no es admitida por sociólogos de cuño más reciente, que han hecho notar que, aparte del interés económico que puede existir entre los hombres, hay otro factor de igual o de mayor importancia para explicar los cambios sociales. Ese factor es lo que se ha dado en llamar la “concepción del mundo”, lo que los alemanes denominaron “Weltanschauung” y los de habla inglesa “outlook”.

Todos los hombres de cada época o cada pueblo tienen una manera especial de mirar el mundo. Tienen un cierto modo de pensar y de sentir acerca de los objetos, los seres humanos y sus actos. Poseen un sistema de valoración propio y una cierta idea de la posición del hombre en el mundo físico, social, económico, político, etc. Esta “concepción de vida” no es estática, sino que va variando con el transcurso del tiempo. Cada nueva ola de hombres organiza sus propios anhelos, sus urgencias, sus prioridades.

Todo esto significa que la perspectiva del mundo varía de generación a generación y que, por tanto, se puede hablar de una lucha de generaciones, como motor del progreso social, de tanta o de mayor importancia que la lucha de clases. Que esta tesis no anda descaminada puede apreciarse por las modificaciones generacionales que se producen en los países altamente desarrollados de Occidente, y también por las que ocurren en la Unión Soviética.

ca, país que se ve sin clases, pero cual inevitable existen generaciones? Tomados de recordar los momentos primarios este tema, por los teóricos, que targar a comienzos imprudente y damente surgidas de las nuevas nes el grito

Prada: “Los obra, los vieba”. Los al cogieron y ron en su le tico, a vec iconoclasta, bargo, a la pleitesía a te cohorte no perten mente a l neraciones.

Entre tal país, y po tienen que litica —co con sus e utilización tud peru