

# La Página de NICOMEDES



## La Feria "Ricardo Palma" en el "Año Internacional del Libro"

LA UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), en su XVI reunión a nivel de Conferencia General decidió, por aclamación, proclamar este año de 1972 —que ya culmina— como "AÑO INTERNACIONAL DEL LIBRO". Al propio tiempo que aprobó un programa de acción invitando a todos los países del mundo para que, de acuerdo a sus recursos y necesidades, se asociaran a esta vasta empresa, haciendo suyo el lema que la preside: "LIBROS PARA TODOS".

Una convocatoria que parece estar dirigida en especial a los países del Tercer Mundo, ya que por el grave desequilibrio que existe en la producción y distribución mundial del libro, de los 500,000 títulos que se publican anualmente (a razón de un libro cada minuto), cuatro de cada cinco títulos provienen de un puñado de naciones. Una convocatoria que establece la función esencial del libro como el mejor aliado de los pueblos "para dominar su pensamiento y para conquistar su libertad". Una convocatoria de tan justos y humanistas principios, tenía que encontrar eco en el pueblo peruano, cuyos orígenes culturales se remontan 10,000 años en las brumas de un pasado que está ya a punto de encontrar su "Champollión" que descifre la clave de sus kerós y el código de sus quipus...

Así pues, y aunque por la vital trascendencia de nuestros Censos el Perú no decretó este 1972 como "Año Internacional del Libro", promediando el mismo, el Gobierno Revolucionario oficializó su adhesión, nombrando una Comisión presidida por el Director de Extensión Cultural del Ministerio de Educación.

Luego de importantes foros; valiosas donaciones de libros que nos hicieron países amigos; interesantes muestras como la expuesta por la Universidad de San Marcos; concursos literarios auspiciados por el Estado y la empresa privada, etc. llega el momento culminante con esta Feria del Libro, cuyo éxito sin precedentes asegura su anual prosecución.

### PRIMERA FERIA DEL LIBRO "RICARDO PALMA"

Desde el ilustre nombre, bajo cuya advocación se anuncia esta Feria, viene el acierto: "Ricardo Palma"...

Justo, grato, honroso, merecido reconocimiento al egregio escritor, precisamente miraflorentino, que de 1884 a 1912 tuviera a su cargo la titánica misión de restaurar la Biblioteca Nacional, saqueada por las tropas acuarteladas en sus salas durante la Guerra del Pacífico. Don Ricardo Palma, más que Director de la Biblioteca ha pasado a la historia como el bibliotecario mendigo, pues, careciendo el Perú de recursos económicos, fue de país en país recolectando libros que le obsequiaron literatos y editores gracias a su enorme simpatía y prestigio de escritor consagrado.

Y en este mismo Miraflores del célebre tradicionista, bajo los auspicios del Concejo Distrital y la Cámara Peruana del Libro, el pasado 31 de octubre y con asistencia del Director Superior del Ministerio de Educación, Coronel José Guabloche Rodríguez, se inauguró esta Feria del Libro, en cuyos "stands" alberga 60 expositores entre los que hay Editores, Libreros y Distribuidores.

Libros para todos

la feria  
del  
libro

"RICARDO PALMA"  
MIRAFLORES  
1-12 Nov.  
1972

ORGANIZADA POR  
EL CONCEJO DE  
MIRAFLORES Y LA  
CAMARA PERUANA  
DEL LIBRO EN  
ADHESION AL



público, hay orden y óptima atención.

Da gusto ver dialogar a los propios expositores, que se supone son competidores, derrochando una alegría que no deviene de las ventas sino de la fe que brinda un pueblo interesado en tan difícil mercadería para el Tercer Mundo: ¡Los Libros!...

Y por aquí charlan varios autores, y por allá otro autografía sus libros. Y hasta los visitantes que no llevan un centavo salen con las manos llenas porque aquí les obsequian una revista soviética, y allá un afiche del Che Guevara, y acá un catálogo del Instituto Nacional de Cultura.

A más de eso, en la adyacente Municipalidad de Miraflores, nuestros intelectuales dictan conferencias sobre literatura. Y en el mismo Parque Kennedy hay instalado un "Rincón de los Niños" con función de títeres. Y más allá hay un estrado donde dan conciertos las bandas de los Institutos Armados. En fin, si Don Ricardo Palma resucitara, tendría material para otra de sus magistrales tradiciones, quizá la titularía "La Feria del Libro o el Destete de la Cultura".

### HOY, LA CLAUSURA

Hoy, domingo 12 de noviembre, es el último día programado para esta Feria. Esperamos que la afluencia supere la de días anteriores y no quede un libro ni para muestra. Ayer sábado, de 6 a 9 de la noche estuvimos autografiando nuestros libros de décimas.

Hoy también lo haremos, entre 11 de la mañana y hasta que el brazo resista o la lapicera entinte.

Son cuatro los títulos que tenemos en la Feria del Libro: "Décimas", "Canto a mi Perú" y "Antología, Décimas y Poemas", los autografiaré en el "stand" de la Librería "Studium". Y mi único libro editado en el extranjero: "Ritmos Negros del Perú" (Losada, Buenos Aires, 1971) lo rubricaré a mis hinchas en el "stand" de Editorial Losada.

Entonces, "ganchurimes", nos vemos hoy día en la grandiosa, inolvidable y revolucionaria PRIMERA FERIA DEL LIBRO "RICARDO PALMA".

¡Gracias! ...